

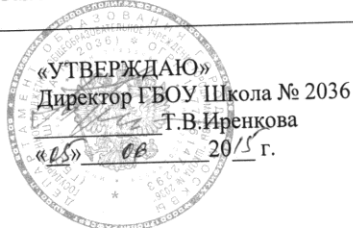
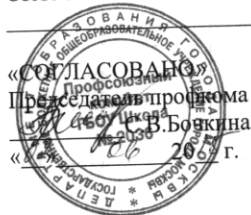


ДЕПАРТАМЕНТ ОБРАЗОВАНИЯ ГОРОДА МОСКВЫ

ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ГОРОДА МОСКВЫ «ШКОЛА № 2036»

111675, г. Москва, ул. Т. Макаровой, д.2
ИНН 7720596679 ОГРН 1077761472293
ОКТМО 45308000 КПП 772001001

E-mail: 2036@edu.mos.ru
Телефон:(499)797-34-12 (499) 797-34-13
Сайт: www.sch2036v.mskobr.ru



ИНСТРУКЦИЯ
по охране труда для музыкального руководителя
ИОТ – 54 – 2015

1. Общие требования безопасности

- 1.1. К самостоятельной работе музыкального руководителя допускаются лица в возрасте не моложе 18 лет, прошедшие соответствующую подготовку, инструктаж по охране труда, медицинский осмотр и не имеющие противопоказаний по состоянию здоровья.
- 1.2. При работе музыкальный руководитель должен соблюдать правила внутреннего трудового распорядка, установленные режимы труда и отдыха.
- 1.3. При работе в учреждении возможно воздействие на работающих и детей следующих опасных факторов:
- нарушение остроты зрения при недостаточной освещённости музыкального зала
 - травмы при падении детей во время проведения танцевальных и других подвижных занятий,
 - поражение электрическим током при использовании неисправных электрических звуковоспроизводящих музыкальных аппаратов и инструментов
- 1.4. В помещении музыкального зала должны быть вывешены комнатные термометры для контроля температурного режима.
- 1.6. Работающие обязаны соблюдать правила пожарной безопасности, знать места расположения первичных средств пожаротушения и направления эвакуации при пожаре.
- 1.7. При несчастном случае немедленно сообщить администрации учреждения.
- 1.8. В процессе работы соблюдать правила личной гигиены, содержать в чистоте рабочее место.
- 1.9. Лица, допустившие невыполнение или нарушение инструкции по охране труда, привлекаются к дисциплинарной ответственности в соответствии с правилами внутреннего трудового распорядка и, при необходимости, подвергаются внеочередной проверке знаний норм и правил охраны труда.

2. Требования безопасности перед началом работы

2.1. Включить полностью освещение музыкального зала и убедиться в исправной работе светильников.

2.2. Убедиться в исправности электрооборудования музыкального зала: светильники должны быть надёжно подвешены к потолку и иметь светорассеивающую арматуру; коммуникационные коробки должны быть закрыты крышками, а электророзетки – фальшвилками; корпуса и крышки выключателей и розеток не должны иметь трещин и сколов, а также оголённых контактов.

2.3. При использовании на занятиях электрических звуковоспроизводящих музыкальных аппаратов и инструментов убедиться в их исправности и целостности подводящих кабелей и электровилок.

2.4. Проверить санитарное состояние всех помещений и проветрить их, открыв окна или фрамуги и двери. Окна в открытом положении фиксировать крючками, а фрамуги должны иметь ограничители. Проветривание помещений закончить за 30 минут до прихода детей.

2.5. Убедиться в том, что температура воздуха в помещениях соответствует установленным санитарным нормам.

2.6. Убедиться в том, что все ковры и дорожки надёжно закреплены к полу.

3. Требования безопасности во время работы

3.1. Строго соблюдать методику проведения музыкального занятия.

3.2. Соблюдать установленную длительность музыкального занятия:
для младшей и средней групп – 10-15 минут
для старшей группы – 20-25 минут
для подготовительной группы – 25-30 минут

3.3. При проведении занятий поддерживать дисциплину и порядок, следить за тем, чтобы дети выполняли все указания музыкального руководителя и воспитателя.

3.4. При использовании на музыкальном занятии электрических звуковоспроизводящих аппаратов и инструментов руководствоваться «Инструкцией по охране труда при использовании технических средств обучения».

3.5. При поднятой крышке музыкального инструмента (рояль, фортепиано и др.) следить за тем, чтобы крышка надёжно и устойчиво опиралась на упор, не подставлять под поднятую крышку руки.

4. Требования безопасности в аварийных ситуациях

4.1. При возникновении пожара немедленно эвакуировать детей из здания, сообщить о пожаре администрации учреждения и в ближайшую пожарную часть, приступить к тушению очага возгорания с помощью первичных средств пожаротушения.

4.2. При получении травмы оказать первую помощь пострадавшему, сообщить об этом администрации учреждения, при необходимости отправить пострадавшего в ближайшее медицинское учреждение.

5. Требования безопасности по окончании работы

5.1. Выключить все электрические звуковоспроизводящие аппараты и инструменты.

